

**Projet musique dans le monde**

1 Les langages pour penser et communiquer

- Lire, écouter et étudier des albums en lien avec les continents et en suivant le fil conducteur de la musique
- Lire, écouter, dire des poésies, des comptines, des chansons.
- Chanter, jouer de la musique à l'aide d'instruments
- Lecture de textes documentaires sur la musique, chant, instruments
- Raconter, décrire, expliquer ce qui a été lu ou entendu
- Recopier et illustrer une comptine, poésie ou chant pour la garde en mémoire
- Découvrir l'art et les danses des autres continents, s'essayer à ces découvertes

3 La formation de la personne et du citoyen

- Exprimer ses émotions par le dessin en écoutant une musique
- Faire part de ses émotions ressenties à l'écoute d'un morceau de musique

5 les représentations du monde et l'activité humaine

- Réussir à situer sur une mapemonde et sur un planisfère notre continent et les quatre autres
- Découvrir d'autres cultures, traditions, habits toujours en suivant le fil conducteur de la musique
- Identifier les différentes sortes de paysages

2 Les méthodes et outils pour apprendre

- filmer ou enregistrer nos chansons apprises
- Filmer nos essais avec les instruments en lien avec chaque continent
- Faire un mind map en collant des images, de petits textes, des costumes... par continent
- Faire la même chose que le mind-map mais sur un planisphère
- réalisation d'un lapbook sur la musique dans le monde

4 Les systèmes naturels et les systèmes techniques

- identifier les interactions entre les êtres vivants